



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО ТО «ДТИС «Пионер»
Н.И. Тужик
« 16 » 06 2023



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности школы раннего творческого
развития «Академия дошкольника» (модульная)**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Нормативный срок освоения программы: 1-2 года

Авторы-составители:
Нихейма Н.О.,
педагог дополнительного
образования высшей
квалификационной категории

Колташова А.В.
Заведующий отделения раннего
творческого развития

Принята на заседании методического совета
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
Протокол № 12 от 16.06.2023 г.

Тюмень, 2023

Содержание

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

- паспорт программы	3
- пояснительная записка.....	7
- цель и задачи программы.....	11
- планируемые результаты.....	12
- содержание программы.....	14

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

- учебный план.....	17
- календарный учебный график.....	20
- методические материалы.....	21
- требования техники безопасности в процессе реализации программы.....	24
- рабочая программа воспитания	29
- календарный план воспитательной работы.....	30
- формы аттестации.....	55
- оценочные материалы.....	56
- условия реализации программы.....	81
- перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы.....	81
- список литературы.....	83

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего творческого развития «Академия дошкольника»

Программа является модульной. Каждый модуль направлен на комплексное гармоничное развитие дошкольников.

Свидетельство об обучении выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы. Программа реализуется на стартовом и базовом уровне сложности не менее 2 лет в объеме 648 академических часов.

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп	Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня)	Возраст обучающихся, адресат деятельности
Стартовый (общекультурный)	<p>Обучающиеся на стартовом уровне обучаются счету, развивают речь (учатся слушать и слышать, пересказывать, составлять рассказ), развивают мелкую моторику для подготовки руки к письму, учатся ритмично двигаться, соблюдать координацию движения рук, ног, учатся контролировать осанку. Приобщаются к музыкальной культуре, приобретают элементарные сведения по музыкальной грамоте.</p> <p>На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p>	<i>Групповая от 10-14 человек</i>	1 год (36 учебных недель)	5-6 лет

Базовый	<p>Обучающиеся приобретают вычислительные навыки, изучают элементарные геометрические фигуры, развивают мелкую моторику рук, приобретают навыки восприятия и говорения на английском языке, первичные навыки письма, учатся читать, развивают логическое мышление, приобщаются к музыкальной культуре, у детей воспитан устойчивый интерес и эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения.</p> <p>Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения, так и вновь прибывших на второй год обучения.</p> <p>На базовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p>	<i>Групповая от 10-14 человек</i>	1 год (36 учебных недель)	6-7 лет
----------------	--	-----------------------------------	------------------------------	---------

Аннотация к рабочей программе

Программа направлена на комплексное гармоничное развитие дошкольников, успешную адаптацию к взаимодействию в детском коллективе и под руководством взрослого. Программа рассчитана на комплексную подготовку детей к обучению в школе. Особенно рекомендована детям, не посещающим детский сад.

Основной целью программы является развитие психических процессов (познавательных, волевых, эмоциональных) и творческих способностей детей 5-7 лет через овладение ими ведущими видами деятельности посредством развивающих занятий в «Академии дошкольника».

На стартовом уровне программа для обучающихся 5-6 лет состоит из 6 модулей:

Модуль №1: Развитие речи

Модуль №2: Занимательная математика

Модуль №3: Веселый карандаш (изобразительное искусство)

Модуль №4: Музыкальные ступеньки

Модуль №5: Ритмика

Модуль №6: Умелые ручки

На базовом уровне продолжается изучение модулей стартового уровня и добавляются новые. Таким образом, для обучающихся 6-7 лет программа состоит из 7 модулей и 2 дополнительных модулей, не являющихся обязательными для посещения:

Модуль №1: Развитие речи (обучение чтению, развитие речи, основы письма)

Модуль №2: Занимательная математика и логика.

Модуль №3: Веселый английский

Модуль №4: Веселый карандаш (изобразительное искусство)

Модуль №5: Музыкальные ступеньки

Модуль №6: Раннее обучение хореографии

Модуль №7: Умелые ручки

Модуль №8 – Школа для родителей

Модуль №9 – Уроки общения

Школа раннего творческого развития «Академия дошкольника» создает необходимые условия для успешного освоения обучающимися образовательной программы посредством целенаправленной организации образовательного процесса, выбора оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

В основе образовательного процесса лежат:

- педагогические технологии личностно-ориентированного обучения,
- сотрудничество;
- сотворчество;

-игровые технологии.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых в период раннего развития, и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими. Игра на этом этапе является не только методом, но и формой организации, педагогического процесса, основным видом деятельности детей. Организацию образовательного процесса отличает взаимосвязь межпредметных дисциплин, что обеспечивает получение комплекса необходимых знаний, навыков, умений в процессе обучения: образовательном, развивающем, воспитательном.

Пояснительная записка

Введение: Известно, что дошкольная пора - старт к развитию личности, во многом определяющий жизненный путь человека. Это период начальной социализации ребенка, приобщение к миру культуры, общечеловеческих ценностей, установления начальных отношений с ведущими сферами бытия: обществом, природой и собственным Я. Главная отличительная черта этого возрастного этапа – формирование универсальных человеческих способностей, без которых не может состояться человек, как таковой. Именно поэтому данный этап имеет необходимое значение для всего последующего развития человека. Трудно переоценить значение образования в дошкольном возрасте, когда закладывается фундамент развития личности ребенка, ее базовая культура. Все это позволяет ему успешно овладеть разными видами деятельности в области знаний на других возрастных этапах.

Актуальность: Следует отметить, что за последние годы в школе возрос приток воспитанников дошкольного возраста, что вызвано более ранним физическим и умственным развитием детей, желанием родителей дать им основы общей эстетической культуры, определить их склонности и дарования, т.к. все это обеспечивается в полной мере дошкольными учреждениями. Потребность наиболее полного раскрытия способностей ребенка послужила причиной создания предлагаемой программы.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (5–7 лет) и рассчитана на один или два учебных года. Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения (стартовый уровень), так и вновь прибывших на второй год обучения (базовый уровень). Число обучающихся в группе составляет 10-14 человек. Продолжительность одного занятия в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами 25 - 30 минут.

Новизна: В ходе работы педагоги используют знания и умения, полученные детьми на других занятиях. Содержание одних занятий служит подготовкой или продолжением других таким образом, что они взаимно дополняют и обогащают друг друга. Это позволяет решить две основные задачи:

- комплекс предметов дает возможность ребенку воспринять мир в его целостности, многообразии и богатстве красок, звуков, движений, уберегая его восприятие от расчлененности на изучаемые предметы;
- обогащается еще недостаточный в данном возрасте эмоционально-нравственный и познавательный опыт детей, что, в конечном итоге, помогает определить склонности и дарования каждого. Новизна программы имеет практическую реализацию и представляет тесную межпредметную связь, благодаря которой происходит скрытое обучение в виде накопления чувственного и информативного опыта.

Так существует интегрированная связь между предметами:

- а) чтение, занимательная математика, веселый английский, умелые ручки,

одна и та же сказка, например, «Репка», «Колобок», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди»: устный, количественный и порядковый счет в пределах десяти, цифры;

б) занимательная математика, основы письма, веселый карандаш, умелые ручки: ориентация на плоскости (на тетрадном или альбомном листах), развитие мелкой моторики руки, умение писать и рисовать простейшие элементы (палочки, фигуры);

в) занимательная математика, умелые ручки, музыкальные ступеньки, ритмика/хореография: ориентация в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, за, перед, между);

г) развитие речи, веселый карандаш, занимательная математика, умелые ручки, веселый английский: изучение цветов радуги и промежуточных цветов, овощей, фруктов, видов транспорта, профессий;

д) занимательная математика, развитие речи, веселый карандаш: изучение дней недели, времен года, суток;

е) занимательная математика, веселый карандаш, умелые ручки: изучение геометрических фигур, форм, величин, размеров;

ж) чтение, развитие речи, музыкальные ступеньки, веселый английский: разучивание и декламация стихов и песен.

Направленность программы - социально-гуманитарная. Основной вид деятельности по программе:

- обучение, воспитание и развитие обучающихся;
- выявление и развитие способностей обучающихся;
- консультация родителей по вопросам педагогики, общей и возрастной психологии, образования;
- разработка, апробация и внедрение новых образовательных программ;
- проведение культурно-массовых мероприятий.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе:

"Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства на 2018 – 2027 годы».

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 20.04.2021).

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. от 5.04.2021).

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (изм. от 5.04.2021).

Паспорт национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3.

Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 (изм. от 15.03.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» // зарег. в Минюсте 18.12.2020 № 61573.

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Приказ Минпросвещения России от 02 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

Приказ Минпросвещения России от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог

дополнительного образования детей и взрослых» (рег. в Минюсте 28.08.2018 г. № 52016).

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Приказ Минобрнауки России от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».

Письмо Минпросвещения России от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Форма обучения – очная.

Форма реализации - с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видеофайлов, презентаций, тестовых заданий и т. д. с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившиеся условия образовательной деятельности.

Материалы для изучения и вспомогательные материалы размещаются в формате массового открытого онлайн-курса на платформе «ПИОНЕР ОНЛАЙН», занятия проходят в формате видеоконференцсвязи через сервисы Zoom, Сбер-Jazz. Так же при необходимости педагогом проводятся индивидуальные

консультации с обучающимися. Видеоуроки могут отправляться обучающимся по электронной почте.

Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Viber, ВК или направленных по электронной почте.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Организация обучения при использовании дистанционных образовательных технологий основывается на **принципах**:

- общедоступности, индивидуализации обучения, помощи и наставничества;
- адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий;
- гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;
- модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им отдельные составляющие учебного курса для реализации индивидуальных учебных планов;
- оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

Цели и задачи:

Целью программы является обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования, подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, *посредством развивающих занятий в «Академии дошкольника».*

Задачи:

- развитие всех психических процессов (внимание, память, мышление, речь, воображение);
- формирование общих умений и навыков учебной деятельности; - развитие творческих способностей;
- формирование устойчивого интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- развитие коммуникативной культуры (культуры мышления, культуры речи, эмоциональной культуры).

В результате решения этих задач ребёнок приобретает ценностные установки, которые существенно влияют на становление личности. У детей формируется отношение к познанию, как ценности, к средствам познания и общения, как важному достижению. Достигается развитие личностной, творческой и коммуникативной, социальной и познавательной активности детей.

Учитывая, что в коллектив принимаются дети без специального отбора, одной из задач педагога совместно с психологом являются коррекция психофизического развития ребенка и дифференцированный подход к процессу обучения.

Планируемые результаты освоения программы:

Обучающие:

- преобладание познавательных интересов и мотивов, связанных с интересом к миру взрослых;
- умение подчинить свои мотивы групповым интересам;
- формирование положительного отношения к окружающим моделям;
- проявление таких качеств, как отзывчивость, сопереживание, дружелюбие;
- умение оценивать поступки и события (хорошо- плохо, правильно- неправильно, честно- нечестно и т.д.);
- умение разрешать возникающие споры и конфликты;
- умение принимать цель другого человека;
- умение ставить свою цель и руководствоваться ею в процессе деятельности;
- формирование навыков самоконтроля в деятельности.

Развивающие:

- умение понимать, удерживать в памяти и воспроизводить цели какой-либо деятельности;
- умение пользоваться приемами запоминания (классификация, смысловое соотношение и т.п.);
- умение направлять и удерживать внимание в соответствии с целью деятельности;
- умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой, с одного этапа деятельности на следующий;
- способность на длительный период удерживать внимание в процессе умственной деятельности;
- умение классифицировать предметы и явления по различным их признакам;
- умение объединять предметы и явления по существенным признакам и обозначать их обобщающим словом;
- умение устанавливать сходство и различие предметов и явлений;
- способность выделять структурные элементы предметов и явлений и объединять их в целое;
- использование различных способов создания образов;
- способность к созданию оригинальных образов, применяемых в действительности;
- умение слушать и понимать речь окружающих (взрослых и сверстников);
- умение ясно и последовательно выражать свои мысли, используя различные виды предложений;
- умение пользоваться обобщающими словами, эпитетами, синонимами;
- умение составлять разные виды рассказов (рассказ- описание, рассказ по картине, рассказ из опыта, сочинение сказок);
- умение правильно составлять предложения, делить простые предложения на слова, слова на слоги;
- владение навыками звукового анализа (находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове).

Воспитательные:

- активность в общении;
- умение строить общение с учетом ситуации;
- умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
- умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на них) и завершать;
- желание идти в школу;
- стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого);
- формирование мотивационного предпочтения школьных видов деятельности (не игра, а познавательная, конструктивная и изобразительная деятельность).

Объем программы составляет на стартовом уровне не менее 216 академических часов и на базовом – не менее 432 академических часов.
Нормативный срок освоения программы: 1-2 года.

Программа является модульной. Каждый модуль направлен на формирование определенной компетенции. Вся деятельность направлена на развитие ребёнка, что дает возможность каждому поступить в любое образовательное учреждение.

Содержание программы

Модуль "Занимательная математика"

Теория (10 ч). Практика (26 ч):

Модуль направлен на развитие основных психологических функций и процессов: мышления, памяти, внимания, воображения; формирование необходимого уровня математических представлений о натуральном числе и арифметических действиях (числовая грамотность), понятиях формы, цвета и размера, временных и пространственных отношений, количественных и качественных соотношений предметов, развитие личностных качеств детей.

Модуль "Развитие речи"

Теория (10 ч.). Практика (26 ч.):

Обучающиеся знакомятся с отечественными и зарубежными писателями и их произведениями, слушают, пересказывают и составляют небольшие рассказы. расширяют словарный запас. Обучаются выразительному чтению стихов.

Модуль "Музыкальные ступеньки"

Теория (0 ч.). Практика (36 ч.):

Модуль объединяет музыку и пение, слово и движение. Он направлен на систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание дошкольников, формирование музыкальных способностей каждого ребенка, приобретение дошкольниками элементарных знаний о музыке.

Модуль "Ритмика"

Теория (0 ч.). Практика (36 ч.):

Модуль направлен на развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости); развитие танцевальных данных (выворотности, гибкости, прыжка, шага, устойчивости и координации), изучение танцевальных элементов; развитие ритмичности, музыкальности, артистичности и эмоциональной выразительности; воспитание трудолюбия, терпения, навыков общения в коллективе.

Модуль "Умелые ручки"

Теория (6 ч.). Практика (30 ч.):

Модуль направлен на развитие мелкой моторики рук, изготовление поделок из различных материалов, на воспитание самостоятельности, формирование уверенности и инициативности дошкольников. Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. Занятия модуля также направлены на расширение познавательного, нравственного и культурного развития дошкольников.

Модуль "Веселый карандаш"

Теория (0 ч.). Практика (36 ч.):

В процессе изучения модуля "Веселый карандаш" обучающиеся учатся изображать окружающие предметы и явления с помощью кисти и красок, знакомятся с различными техниками и приемами изображения, развивают пространственное представление, необходимое в обучении математике, логике, письме и т.п.

Базовый уровень

Модуль "Занимательная математика"

Теория (34 ч). Практика (74 ч):

Модуль направлен на развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации и других психических процессов (памяти, восприятия, произвольного внимания, творческого воображения и т.д.), формирование необходимого уровня математических представлений, формирование устойчивого интереса к математике, выявление и развитие математических способностей.

Модуль "Развитие речи"

Теория (50 ч.). Практика (58 ч.):

Обучающиеся продолжают знакомство с отечественными и зарубежными писателями и их произведениями, слушают, пересказывают и составляют небольшие рассказы. Дети обучаются выразительному чтению стихов, учатся читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты. учатся правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение», пишут печатные буквы и слова в клетке, используя образец.

Модуль "Веселый английский"

Теория (18 ч.). Практика (18 ч.):

У обучающихся формируется языковая культура, интерес и уважение к культуре других народов. Обучающиеся учатся заучивать слова, фразы и предложения на английском языке.

Модуль "Музыкальные ступеньки"

Теория (0 ч.). Практика (36 ч.):

Модуль направлен на формирование музыкальных способностей каждого ребенка, воспитание у детей устойчивого интереса и эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Занятия проходят по основным видам музыкальной деятельности с учетом постоянного усложнения материала, его развития и обогащения.

Модуль "Раннее обучение хореографии"

Теория (0 ч.). Практика (72 ч.):

Основной целью модуля «Раннее обучение хореографии» является развитие творческих способностей и качеств личности, развитие музыкально-ритмических и двигательных навыков. Дисциплина включает в себя изучение базовых танцевальных элементов, ритмических комбинаций и рисунков, развивает навыки

координации. Занятия включают в себя три раздела: танцевально-ритмические упражнения и композиции, музыкально-ритмические игры и элементы партерной гимнастики. С целью успешного освоения дисциплины педагог применяет традиционные и инновационные подходы в обучении танцу. Форма занятий групповая. Полученные знания и умения воспитанники демонстрируют на открытых уроках. Промежуточная аттестация по итогам I полугодия и по итогам всего учебного года проводится в форме открытого занятия.

Модуль "Умелые ручки"

Теория (6 ч.). Практика (30 ч.):

Модуль направлен на развитие мелкой моторики рук и обучение дошкольников работе с различными материалами – бумагой, пластилином, тканью, ватой, природным и бросовым материалом. Основной целью дисциплины является пробуждение у детей интереса к созданию разнообразных поделок и желания заниматься художественным трудом. Занятия модуля также направлены на расширение познавательного, нравственного и культурного развития дошкольников.

Модуль " Веселый карандаш"

Теория (0 ч.). Практика (36 ч.):

В процессе изучения модуля "Веселый карандаш" дети учатся изображать окружающие предметы и явления с помощью кисти и красок, знакомятся с различными техниками и приемами изображения, развивают пространственное представление, необходимое в обучении математике, логике, письме и т.п.

Модуль " Уроки общения" Теория (0 ч.). Практика (18 ч.):

Модуль является необязательным для посещения, но рекомендуемым. При выборе данного модуля необходимо посетить все занятия. Программа решает проблемы первичной школьной адаптации, включает профилактику нарушений психологического здоровья с применением тренинговых технологий. По окончании курса проводится диагностика готовности к школе.

Модуль " Школа для родителей" Теория (0 ч.). Практика (18 ч.):

Модуль является необязательным для посещения, но рекомендуемым. Родители в дискуссионной форме изучают возрастные особенности развития детей, знакомятся с современными показателями готовности ребенка к школьному обучению и с факторами, способствующими этому. Осуществляется психолого-педагогическая поддержка родителей при подготовке детей к школьному обучению.

На сайте учреждения размещены аннотации к рабочим программам по дисциплинам.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
школы раннего творческого развития «Академия дошкольника»

Уровень сложности	год обучения	дисциплины (модули) / разделы	количество академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации*
			всего	теория	практика	
Стартовый	1	Модуль №1: Развитие речи	36	10	26	Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №2: Занимательная математика	36	10	26	Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №3: Веселый карандаш (изобразительное искусство)	36	0	36	выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №4: Музыкальные ступеньки	36	0	36	Прослушивание, показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №5: Ритмика	36	0	36	Показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №6: Умелые ручки	36	6	30	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений
ИТОГО (min) объем по программе			216	26	190	

Базовый	2	Модуль №1: Развитие речи (развитие речи/обучение чтению/основы письма)	36/36/36	20/18/12	16/18/24	Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №2: Занимательная математика и логика	72/36	22/12	50/24	Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №3: Веселый английский	36	18	18	Опрос, показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №4: Музыкальные ступеньки	36	0	36	Прослушивание, показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №5: Раннее обучение хореографии	72	0	72	Показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №6: Веселый карандаш (изобразительное искусство)	36	0	36	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №7: Умелые ручки	36	6	30	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений
		Модуль №8: Школа для родителей	18	0	18	Опрос, Тестирование
		Модуль №9: Уроки общения	18	0	18	Опрос, Беседа
ИТОГО (min) объем программы			432	108	360	

* тестирование, анкетирование, опрос, проверочные задания, прослушивание, показательные выступления, выставка творческих работ и проектов, защита исследовательских работ, рефератов, проектов, собеседование, выполнение контрольных нормативов, педагогическое наблюдение, анализ достижений.

Календарный учебный график

Уровень сложности	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	кол-во ч/нед.	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)
		Школа раннего творческого развития «Академия дошкольника»	
Стартовый	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	6	По выбору согласно расписанию 1 занятие по 25-30 минут
Базовый	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	12	По выбору согласно расписанию 1 занятие по 25-30 минут

Методические материалы

Принципы и методы, технологии обучения

Модуль №1- Развитие речи

- Обучение чтению:

1. Развивается умение выполнять звукобуквенный анализ.
2. Определяет место звука в словах и обозначает их на схемах.
3. Умеет читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
4. Умеет правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
5. Умеет составлять предложения из двух, трех, четырех слов.
6. Умеет писать печатные буквы и слова в клетке, используя образец.

- Основы письма:

1. Развивается пространственная ориентация.
2. Развивается аналитико-синтетическая деятельность.
3. Формируются элементарные графические умения.
4. Умеет правильно держать карандаш.
5. Развивается мелкая моторика руки, ребенок умеет выполнять необходимые движения для письма.
6. Сформировано правильное распределение мышечной нагрузки руки.
7. Сформировано умение писать элементы письменных букв.

- Развитие речи:

1. Знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения.
2. Умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы.
3. Инсценировать сказки.
4. Расширяется словарный запас.
5. Умеет выразительно рассказывать стихи.
6. Использует более совершенно навыки речевого общения.

Модуль №2 - Занимательная математика и логика:

1. Приобщается к начальным знаниям по математике и геометрии.
2. Выполняет устный количественный и порядковый счет.
3. Пишет цифры и знает правила их написания.
4. Владеет вычислительной деятельностью (знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи).
5. Развивается представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах).

- Логика:

1. Формируются элементы логического и категорийного мышления.
2. Развиваются основные психические процессы по возрасту (память, внимание, мышление, воображение);
3. Развиваются умения и способности мыслительной деятельности через классифицирование, систематизирование, сопоставление, моделирование.

4. Умеет ориентироваться в пространстве, времени и на плоскости.

Модуль №3 –Веселый английский:

1. Формируется языковая культура;
2. Активизируется и обогащается интеллектуальное развитие;
3. Умеет заучивать слова, фразы, предложения;
4. Формируется интерес и уважение к культуре своего и других народов.

Модуль №4 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):

1. Формируется нравственное и эстетическое отношение учащихся к предметам и явлениям окружающей действительности;
2. Развиваются вкус, умение почувствовать и создать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга;
3. Развивается пространственное воображение, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики;
4. Развивается мелкая моторика. Что дает развитие мозгу, мыслительным способностям;
5. Развивается умение наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами;
6. Учится через творчество снимать психологические стрессы и проблемы через вырисовывание страхов, раздражения и т.д.;
7. Знакомится с различными техниками (акварельные карандаши, пяточка, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной щеткой);
8. Знакомится с живописью, графикой;
9. Составляет композицию.

Модуль №5 - Музыкальные ступеньки:

1. Развивается эмоциональная отзывчивость детей на музыку;
2. Развивается навык в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах;
3. Овладевает необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания;
4. Воспитывается устойчивый интерес к музыке;
5. Развиваются эмоциональная отзывчивость, основные вокальные и простейшие исполнительские навыки с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

Модуль №6 – Хореография/ритмика:

1. Воспитывается движение под музыку в простом искусстве;
2. Умеет правильно выполнять в танце, свободные, красивые и музыкально оправданные движения;
3. Умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки;
4. Умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно

поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать;

5. Разучил пляски;

6. Действует в музыкальных играх самостоятельно, ищет выразительные движения, не подражая друг другу;

7. Соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой;

8. Принимает правильно исходное положение под музыку и вовремя вступает.

Модуль №7 – Умелые ручки:

1. Накапливает художественный опыт;

2. Умеет воплощать свои представления, фантазии в поделках;

3. Развивает мелкую моторику рук, творческое воображение, самостоятельность, наглядно-образное мышление;

4. Умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала);

5. Развивает творческие способности;

6. Воспитывает трудолюбие, усидчивость;

7. Умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия.

Модуль №8 – Школа для родителей

1. Повышается грамотность в сфере возрастной психологии, психологии развития и педагогике;

2. Повышается психолого-педагогическая компетентность при подготовке дошкольников к обучению в школе;

3. Устанавливает между педагогами и родителями доверительные отношения;

4. Формирует позицию ответственного родителя.

Модуль №9 – Уроки общения

1. Формируются коммуникативные качества, потребность и способность к сотрудничеству.

2. Развивает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, адекватно выражать и контролировать свое эмоциональное состояние;

3. Формируется ценностное отношение к нормам и правилам нравственного поведения;

4. Формируется позитивная самооценка, навыки самоанализа;

Свидетельство об окончании программы выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы.

Требования техники безопасности в процессе реализации программы

Инструктаж по технике безопасности обучающихся проводит руководитель отделения не реже двух раз в год – в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, - в день выхода на занятия; для обучающихся, поступивших в течение учебного года – в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т.д. (Инструкция 1).

Инструкция 1

Инструкция по технике безопасности для обучающихся ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;
- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;
- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Дворца;
- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- использовать в речи нецензурную брань;
- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества

- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;
- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;
- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;
- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

Требования безопасности перед началом и во время занятий

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;
- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

Правила поведения во время перерыва между занятиями

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха.
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

На территории образовательного учреждения

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).
- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.
- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.
- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
- Старшеклассники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

Внимание! Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

Правила поведения детей и подростков по электробезопасности

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.
- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.
- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.

- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:
- Не загораживайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;
- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.
- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.
- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.
- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.
- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.
- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.
- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.
- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.
- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.
- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:
 - наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изоляторы;
 - подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;

- от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.
2. Причины, служащие поводом для опасения:
- нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.
3. Действия:
- не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
 - не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
 - воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
 - немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;
 - зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
 - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).
4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:
- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;
 - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
 - немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
 - необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место.
- Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

Рабочая программа воспитания

Школа раннего творческого развития «Академия дошкольника» организует воспитательную работу обучающихся на основе программы воспитательной работы учреждения, принятой на заседании методического совета ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» протоколом № 4 от 18.02.2021 г. и утвержденной директором.

Программа воспитания, за счет предусмотренных в ней направлений и форм работы, дополняет общеразвивающие программы и учитывается при их разработке, как в содержании программного материала, так и при планировании мероприятий за рамками учебного плана, позволяет комплексно подойти к решению образовательных (в том числе воспитательных) задач, поставленных перед учреждением дополнительного образования в современных условиях интенсивной модернизации системы образования.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей детей и молодежи, оказание поддержки и сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи, способствующие их профессиональному и личностному становлению.

Задачи:

- Совершенствование и реализация системы развития детской одаренности и творческих способностей молодежи.
- Формирование у молодежи адекватных представлений об избранной профессиональной деятельности и собственной готовности к ней.
- Повышение уровня информированности детей, молодёжи и родителей по проблемам, связанным с различными асоциальными явлениями в обществе.
- Повышение уровня информированности детей, молодёжи и родителей по проблемам, связанным с различными асоциальными явлениями в обществе.
- Формирование у молодежи личностных и социально значимых качеств, готовности к осознанному профессиональному выбору.

Приоритетные направления деятельности:

Программа воспитания включает в себя шесть сквозных подпрограмм:

- 1) Программа формирования и развития творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.
- 2) Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.

- 3) Программа социализации, самоопределения и профессиональной ориентации.
- 4) Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).
- 5) Программа восстановления социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.
- 6) Программа формирования и развития информационной культуры и информационной грамотности.

Сквозные подпрограммы воспитания содержат механизмы достижения поставленных целей и задач средствами всех общеразвивающих образовательных программ, реализуемых в учреждении; и в тоже время, дополняют, усиливают их другими направлениями работы, позволяющими комплексно охватить весь спектр воспитательных функций образовательного учреждения.

Формы и методы воспитательной работы:

- Словесные (диспуты, дебаты, лекции);
- Наглядные (выставки, музеи, экскурсии);
- Практические (шефская активность, наставническая деятельность, участие в фестивалях и конкурсах).

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Основные направления	Виды деятельности	Дата	Место проведения	Ответственный
1.	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: - День открытых дверей - Концерт к Дню учителя - Новогоднее представление - Концерт к 23 февраля - Концерт к 8 марта - Концерт к дню Победы - День защиты детей.	В течение года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Все педагоги

	Онлайн-выставка творческих работ дошкольников «Осенняя сказка»	Сентябрь – октябрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С. Риб М.А. Кулова Б.А.
	Онлайн-выставка рисунков «Открытка для мамы»	Октябрь-ноябрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С. Колташова А.В.
	Онлайн-конкурс «Новогодний калейдоскоп»	Ноябрь – декабрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С. Риб М.А. Кулова Б.А.
	Новогодний адвент-календарь (онлайн)	Декабрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С.
	Турнир по сборке пазлов на скорость	Январь-февраль	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С.
	Выставка рисунков дошкольников «Наши любимые мамы и папы»	Февраль - март	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С. Риб М.А. Кулова Б.А.
	Экологическая акция	Апрель – май	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С.
	Онлайн-выставка творческих работ «День Победы»	Май	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С. Риб М.А. Кулова Б.А.
	Выпускной утренник для воспитанников ШРТР «Академия дошкольника» (группы 6-7 лет)	Май	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Все педагоги отделения
	Организация работы проекта «Детский коворкинг» (игровая комната, клуб настольных игр, мастер-классы)	В течение года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Все педагоги отделения

		Проведение открытых занятий по всем программам отделения	Декабрь, май	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Все педагоги отделения
		Тематическая беседа с элементами диалога (общение психолога с родителями) «Мы – родители будущих первоклассников»	Октябрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Щелкунова И.А.
		Творчество – как отражение внутреннего мира ребёнка. Для чего нужны мастер-классы	Декабрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Васильева А.С.
2.	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни: профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних	Проведение инструктажа по технике безопасности: -правила внутреннего распорядка; -требования безопасности перед началом и во время занятий; -правила поведения во время перерыва между занятиями; -на территории образовательного учреждения; -правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий; -требования безопасности в аварийных ситуациях; -правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара; -требования безопасности при использовании на занятиях электроприборов.	Вводный - сентябрь Повторный- январь Внеплановый- по мере необходимости в течение учебного года.	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Все педагоги отделения
		<u>Беседы о здоровом образе жизни:</u> - «Правила личной безопасности». - «Правила общения в социальных сетях, виды информации, причиняющей вред здоровью».	Октябрь		
		- «Профилактика гриппа». - «Зимние угрозы» - правила обращения с петардами, бенгальскими огнями и т.д.	Ноябрь		

		- «О здоровом образе жизни».			
		- Информационный материал по профилактике зависимости «Гаджеты и здоровье».	Февраль		
		- «Жить в ладу с собой и миром» (беседа по ЗОЖ и профилактике вредных привычек).	Март		
	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Проведение инструктажей и тематических бесед: - «Безопасный маршрут «Дом-дворец-дом». - «Безопасное поведение детей в пассажирском транспорте». - «Навыки безопасного поведения на улице. Использование световозвращающих элементов в целях обеспечения дорожной безопасности».	Сентябрь 1 раз в квартал	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Все педагоги
3.	Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма, включая мероприятия по антитеррористической направленности	- Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций».	Сентябрь	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Все педагоги
		- Беседа «Патриотическое воспитание в семье»	Октябрь		
		-Беседа «Требования безопасности при обнаружении подозрительного предмета». -Беседа об усилении мер антитеррористической безопасности по памятке по безопасности «Уличные правила». -Беседа по памятке по безопасности «Домашние правила».	В течение года		

4.	Восстановление социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.	<p>Ведение индивидуальной работы с семьями и обучающимися с ОВЗ, требующими дополнительного педагогического внимания.</p> <p>Организация экскурсий для обучающихся и их родителей в музеи, выставочные залы, к памятникам архитектуры, на природу.</p> <p>Тематическая беседа с элементами диалога «Мы разные – мы вместе»</p> <p>Организация занятий с учетом индивидуального подхода к обучающимся с ОВЗ и предоставление им возможностей с учетом их особенностей;</p> <p>Участие в мероприятиях обучающихся с ОВЗ, которые помогают формированию у них новых компетенции, общей культуры, гражданско-патриотического качества личности, мотивации к активной деятельности, интеграции в систему конструктивных отношений общества.</p>	В течение учебного года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Все педагоги
5.	Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.	<p>Беседа с детьми: «Правила безопасности в сети интернет».</p> <p>Беседы с родителями: «Влияние информации на психологическое и эмоциональное состояние ребенка» «Дети и современное интернет-пространство» «Интернет, как неотъемлемая часть современной культуры»;</p>	В течение года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Педагоги, психолог, привлеченные специалисты

		Создание памятки «Безопасность ребенка в сети интернет»			
6.	Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация.	Индивидуальная работа с семьями и обучающимися, требующими дополнительного педагогического внимания. Посещение концертов, проводимых в ДТиС «Пионер».	По графику проведения	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Педагоги, психолог
		- Беседа «Я расту»	Ноябрь		
		-Тематическая беседа «Профессии и профессионалы»	Февраль		
7.	Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса	Диагностика общей и специальной одаренности, определение специальных способностей детей, склонностей их к тому или иному виду деятельности	В течение учебного года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Психолог Щелкунова И.А.
		Диагностика готовности обучающихся к освоению программ начального общего образования	(Сентябрь, апрель)		
		Индивидуальная диагностика интеллектуальной, личностной сферы детей по запросу родителей, педагогов	В течение учебного года		
		Диагностика личностных особенностей, обучающихся (методика «Несуществующее животное», тест «Рисунок семьи»)	В течение учебного года		
		Мониторинг уровня общего развития у вновь прибывших детей	В течение учебного года		
		Диагностика Гилфорда на изучение уровня креативности и творческого мышления	(Октябрь, март)		

		Проведение занятия в рамках модуля для детей 5-8 лет «Уроки общения»	В течение учебного года		
		Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с ОВЗ	В течение учебного года		
		Проведение просветительских семинаров для родителей в рамках модуля «Школа для родителей»	(сентябрь, май)		
8.	Работа с родителями	Встреча с родителями обучающихся. Презентация объединений на Дне открытых дверей.	Август	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Все педагоги
		Организационное онлайн родительское собрание «Задачи учебного года. Единые требования к занятиям. Наши традиции». Организация работы родительского комитета.	Сентябрь		
		Выборы родительского комитета. Организация работы родительского комитета.	Октябрь		
		Проведение вебинаров и бесед с родителями	В течение учебного года		
		Индивидуальные и коллективные беседы с родителями до и после занятий.	В течение учебного года		
		Проведение открытых и отчетных занятий для родителей.	Декабрь, май		

Иные методические материалы

Памятка родителям «7 вещей, которые нужно слышать каждому ребенку, даже если ему 30 лет»

1. Я тебя люблю.
2. Я горжусь тобой.
3. Извини меня.
4. Я прощаю тебя.
5. Я тебя слушаю.
6. Это твоя ответственность.
7. Ты сможешь это сделать.

19 заповедей Марии Монтессори для родителей, которые нужно перечитывать хотя бы раз в год

1. Детей учит то, что их окружает.
2. Если ребенка часто критикуют – он учится осуждать.
3. Если ребенка часто хвалят – он учится оценивать.
4. Если ребенку демонстрируют враждебность – он учится драться.
5. Если с ребенком честны – он учится справедливости.
6. Если ребенка часто высмеивают – он учится быть робким.
7. Если ребенок живет с чувством безопасности – он учится верить.
8. Если ребенка часто позорят – он учится чувствовать себя виноватым.
9. Если ребенка часто одобряют – он учится хорошо к себе относиться.
10. Если к ребенку часто бывают снисходительны – он учится быть терпеливым.
11. Если ребенка часто подбадривают – он приобретает уверенность в себе.
12. Если ребенок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя необходимым – он учится находить в этом мире любовь.
13. Не говорите плохо о ребенке – ни при нем, ни без него.
14. Концентрируйтесь на развитии хорошего в ребенке, так что в итоге плохому не будет оставаться места.
15. Всегда прислушивайтесь и отвечайте ребенку, который обращается к вам.
16. Уважайте ребенка, который сделал ошибку и сможет сейчас или чуть позже исправить ее.
17. Будьте готовы помочь ребенку, который находится в поиске и быть незаметным для того ребенка, который уже все нашел.
18. Помогайте ребенку осваивать ранее неосвоенное. Делайте это, наполняя окружающий мир заботой, сдержанностью, тишиной и любовью.
19. В обращении с ребенком всегда придерживайтесь лучших манер – предлагайте ему лучшее, что есть в вас самих.

Рекомендации для взрослых.

1. Никогда не забывайте, что перед вами не просто учащийся ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций.
2. Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников – мальчиков.
3. Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное - по-разному осмысливают всё, с чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы, взрослые.
4. Помните, что, когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), им мало пригодится собственный детский опыт, и сравнивать себя в детстве с ними неверно и бесполезно.
5. Не забывайте, не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.
6. Старайтесь ориентировать программу и методику обучения на конкретную группу детей так, чтобы можно было максимально раскрыть их возможности, опереться на свойственный им тип мышления.
7. Имейте в виду, что педагог или взрослый, который ругает ребенка за то, что он чего-то не знает или не умеет, подобен врачу, который ругает больного за то, что он болен.
8. Для успешного обучения и воспитания мы должны превратить свои требования в желания ребенка.

Родителям на заметку

Оказывается, Билл Гейтс может не только деньги делать!
Дать детям ВСЕ???!!!

У Билла Гейтса трое детей. В их воспитании самый богатый человек планеты руководствуется строгими правилами: дети должны работать и пробиваться в жизни сами. Свое многомиллиардное состояние Гейтс намерен потратить на благотворительность, детям же - дочерям Дженнифер, Фиби и сыну Рори - он решил оставить в наследство лишь 0,2% от него и ни цента больше. Чтобы не вырасти аморфными и бездеятельными, подростки должны иметь представление о реальной жизни, убежден Билл Гейтс. Свои размышления по этому поводу он изложил в 11 заповедях, адресованных современной молодежи.

Наверное, всем родителям стоит почитать слова человека, который сам добился такого высокого положения и признания.

1. Жизнь несправедлива - свыкнись с этим фактом.
2. Миру наплевать на твое самоощущение и самоуважение. Мир ожидает от тебя каких-нибудь достижений, перед тем как принять во внимание твое чувство собственного достоинства.
3. Очень маловероятно, что тебе начнут платить 40 тысяч в год сразу после

окончания школы. Ты не станешь вице-президентом компании, с лимузином и личным шофером, пока не заслужишь этого.

4. Если ты думаешь, что твой учитель строг и требователен - подожди знакомства со своим боссом. В отличие от учителя, карьера босса зависит от того, как ты справляешься со своими заданиями.

5. Обжаривать бургеры в «Макдоналдсе» - не ниже твоего достоинства. Твои прадеды назвали бы любую, даже такую, работу «хорошим шансом».

6. Не спеши обвинять в каждой своей неудаче своих родителей. Не ной и не носись со своими неудачами, учись на них.

7. До твоего рождения твои родители не были такими скучными и неинтересными людьми, какими они кажутся тебе сейчас. Они стали такими, зарабатывая на твое беззаботное детство, стирая твою одежду и слушая твою бесконечную болтовню о том, какой ты классный. Поэтому, перед тем как отправляться спасать леса Амазонки от уничтожения жадным поколением твоих родителей, попытайся для начала привести в порядок свою комнату.

8. Твоя школа отменила деление на победителей и лузеров, жизнь - нет. В некоторых школах прекратили ставить плохие отметки, разрешили сколько угодно попыток сдать тест или ответить на вопрос... Это нисколько не похоже на то, что происходит в жизни.

9. Жизнь не разделена на семестры, летних каникул в ней не существует, и очень мало работодателей, заинтересованных помочь тебе найти твое собственное «я». Тебе придется делать это в твое личное время.

10. Не путай реальную жизнь с тем, что показывают по телевидению. В жизни людям приходится большую часть времени проводить не в кофейне, а на рабочем месте.

11. Поддерживай хорошие отношения с очкариками-ботаниками». Скорее всего, один из них когда-то станет твоим начальником. Дать детям ВСЕ!!!! - хотят лишь не очень умные родители. Они не понимают, что ВСЕ не включает в себя СЧАСТЬЯ. А дать выросшим детям СЧАСТЬЕ они не в состоянии - всего лишь потому, что счастье у каждого человека свое, нельзя своим заменить счастье своего ребенка.

Форма аттестации

Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

С целью диагностики успешности освоения обучающимися образовательной программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки календарно-тематического планирования осуществляется *текущий контроль* успеваемости по программе.

Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и предполагает качественную характеристику (оценку) формирования у обучающихся соответствующих компетенций и устные рекомендации обучающемуся и его родителям по повышению успешности освоения программы. Текущий контроль проводится в форме опроса, проверочных заданий, показательных выступлений, выставки творческих работ, педагогического наблюдения и анализа достижений.

С целью определения уровня достижения планируемых предметных и личностных результатов в процессе освоения образовательной программы проводится *промежуточная аттестация*. Формы промежуточной аттестации определены учебным планом.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится два раза в течение учебного года: в декабре по итогам полугодия и в мае по итогам года, по итогам освоения каждого модуля и по итогам освоения уровня.

В ходе промежуточной аттестации устанавливаются следующие *уровни достижения планируемых результатов*: высокий, средний, низкий (неудовлетворительный) в соответствии со следующими показателями/нормативами.

Свидетельство об обучении выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы.

Выдаче свидетельства предшествует итоговая аттестация – добровольное подтверждение уровня достигнутых предметных результатов.

Оценочные материалы

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы. Входной контроль, оценивается в начале учебного года.

Результаты входного контроля оформляются в виде дневника педагогических наблюдений.

Диагностическая карта входного контроля

Модуль №1- Развитие речи (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Составляет текст по картинкам»			«Рассказывает о себе и своей семье в нескольких предложениях»			«Правильно употребляет времена, число, склонения»			«Задает вопросы и отвечает на них»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Составляет текст по картинкам» - умение составлять связный рассказ по сюжетным картинкам, интонацией выделять настроение персонажа.
2. «Рассказывает о себе и своей семье в нескольких предложениях» - связный текст, грамотно излагает свои мысли в разговоре.
3. «Правильно употребляет времена, число, склонения».
4. «Задает вопросы и отвечает на них» - дает развернутый ответ, проявляет любопытство и интерес как к педагогу, так и к предмету.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №2 Занимательная математика (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Устный счет. Цифры»			«Количественный счет»			«Цвет, форма, размер»			«Внимание и память»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Умеет считать до 10. Знание цифр»
2. «Умеет пересчитывать предметы»
3. «Знает основные цвета и геометрические фигуры»
4. «Запоминает пять слов в такой же последовательности»

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №3- Волшебный карандаш (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Работа с цветом» умение смешивать цвета»			Какие инструменты и предметы нужны художнику для создания картины?»			«Чувство формы» умение видеть в предметах простые геометрические фигуры.»			«Развитие воображения и пространственного мышления»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Работа с цветом» - Знание основных цветов, умение смешивать и получать из двух цветов один необходимый.

Пример: Ответить на вопрос: Чтобы получить голубой цвет нужно смешать:

А) Синий + белый

Б) Фиолетовый + желтый

В) Зеленый +белый

2. Какие инструменты и предметы нужны художнику для создания картины. Выбрать из вариантов:

А) Ответрка, молоток, пила

Б) Карандаш, краски, кисточки, альбом

3. «Чувство формы» умение видеть в предметах простые геометрические фигуры.

Пример: назвать предметы и явления похожие на форму круга (апельсин, солнце), квадрата, треугольника. Найти любой предмет и разобрать его на геометрические фигуры, например, «дом».

4. «Развитие воображения и пространственного мышления» - Придумать название для фантастического животного и попробовать нарисовать его.

Пример: Пушистый летучий кот.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме

Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%

Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №4 - Музыкальные ступеньки (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Уровень знаний»			«Музыкальные способности»			«Эмоциональность»			«Творческая деятельность»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														

1. «Уровень знаний» - знает названия музыкальных инструментов; различает звуковысотность, тембр, динамические оттенки.
2. «Музыкальные способности» - развито чувство ритма, музыкальный слух, чистота интонации, музыкальная память, артистичность исполнения (выразительное пение).
3. «Эмоциональность» - эмоциональное реагирование на музыку различного характера; рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки; может показать персонажа движением, мимикой, голосом
4. «Творческая деятельность» - согласование движений с текстом стихов про животных и сказочных персонажей, звукоподражание персонажам; развито воображение, фантазия; умеет согласовывать свои действия с другими детьми

Высокая (В) - владеет перечисленными выше критериями в полном объеме

Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%

Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №5 – Ритмика (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Координация»			«Музыкальность»			«Ориентация в классе»			«Развитие мышц»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														

1. «Координация»- умения согласовать движения различных частей тела.
2. «Музыкальность» - определение в музыкальном материале: громко, тихо, быстро медленно, весело грустно.
3. «Ориентация в классе» - правильное расположение в классе, соблюдение дистанции, знание базовых статических и динамических рисунков.
4. «Развитие мышц» -основной характеристикой является выносливость, легкость выполнения задания в ходьбе, беге, прыжках.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №6 – Умелые ручки (стартовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Самостоятельность»			«Внимательность»			«Творческое развитие»			«Культура труда»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Самостоятельность» - правильно и грамотно выполняет поделку, следуя инструкциям педагога; выполняет работу с большой степенью самостоятельности; быстрота включения в творческую деятельность (высокая – средняя – низкая активность).
2. «Внимательность» - знает и выполняет правила безопасного пользования ножницами, стеклом, клеем ПВА, клеем-карандашом; умеет разбираться в простых схемах (сгибание бумаги пополам, по диагонали, вверх, вниз); имеет представление о разных материалах (свойства, применение)
3. «Творческое развитие» - проявляет индивидуальные творческие способности, фантазию, воображение при выполнении практического задания
4. «Культура труда» - умеет организовать свое рабочее место; экономное расходование материала; аккуратность и ответственность в выполнении работы

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль№1- Развитие речи (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Произведения писателей»			«Память и мышление»			«Фонемы»			«Звуки»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. Знает произведения отечественных и зарубежных писателей.
2. Умеет составить логичный рассказ по картинке или серии фотографий, придумать свое начало или окончание сказки, пересказать услышанный текст, поделиться эмоциями от просмотренного мультфильма или совместного отдыха, игры.
3. Правильно произносит большинство фонем. Исключение – звук «р».
4. Произносит звуки членораздельно и внятно.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль№1- Основы письма (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«пространственная ориентировка»			«графические умения»			«элементы букв»			«штрих»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. Развитие пространственной ориентировки.
2. Формирование элементарных графических умений.
3. Умение писать элементы письменных букв.
4. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль№1 - Обучение чтению (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«звук»			«слог»			«слово»			«предложение»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. Элементарные основы чтения и письма.
2. Умение расчленять слова на слоги, звуки, умение определять позицию звук.
3. Понимание отличия твердого и мягкого звуков, звонкого и глухого (в сравнительном режиме).
4. Умение сочетать слова в предложении по законам грамматики.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль№-2 Занимательная математика (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Устный счет. Цифры»			«Количественный счет и сравнение»			«Соотнесение количества и его числового обозначения»			«Решение элементарных задач»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Знание устного счета до 10-и и цифр.»
2. «Умение пересчитывать предметы и сравнивать множества»
3. «Умение соотнести число и его количественное обозначение и наоборот»
4. «Умение находить последующее и предыдущее число для указанного.»

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №2 логика (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Внимание и память»			«Пространство и время.»			«Цвет, форма, размер»			«Обобщение и классификация»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Запомнить и назвать 7 слов в такой же последовательности»
2. «Умение ориентироваться в пространстве и времени»
3. «Умение ориентироваться в понятиях цвет, форма и размер.»
4. «Умение обобщать и классифицировать предметы, объекты, понятия с использованием багажа знаний и логического мышления.»

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №3 - Волшебный карандаш (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Чувство цвета. Умение различать сложные цвета и оттенки. Теплые и холодные цвета»			«Понятие о соразмерности и предметов в рисунке, симметрия» Основы композиции.»			«Перечислить инструменты инвентарь необходимый для рисования в разных техниках: Что понадобится художнику для графики и живописи»			«Развитие воображения: Задание: Фантастическое животное»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Чувство цвета. Умение различать сложные цвета и оттенки. Теплые и холодные цвета»

- Задание: какие цвета нужно смешать, чтобы получился цвет: «Охра», цвет «Индиго» «Изумрудный» Какие из них теплые и холодные цвета.
- 2. «Понятие о соразмерности предметов в рисунке и симметрия» - Уметь как можно точнее определять пропорции и форму предметов в натюрморте, по отношению друг к другу, и распределить их в картинке наилучшим образом.
 - Пример: нарисовать в маленьком прямоугольнике предметы: вазу, яблоко, цветы (ответить какой из этих предметов на рисунке самый большой, средний и маленький).
- 3. «Перечислить все инструменты инвентарь необходимый для рисования в разных техниках: что понадобится художнику для графики и живописи»
 - Пример: Живопись (краски акварельные или гуашь, кисточки, банка для воды). Графика (простые карандаши, стирательная резинка, восковые мелки, фломастеры, пастель)
- 4. «Развитие воображения. Фантастическое животное»
 - Задание: Придумать и нарисовать фантастическое животное и среду обитания для него, название и свойства планеты, где оно обитает. Пример: вислоухая летающая корова и т.д.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №4 - Музыкальные ступеньки (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итоговый уровень
		«Уровень знаний»			«Музыкальные способности»			«Эмоциональность»			«Творческая деятельность»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Уровень знаний» - знает средства музыкальной выразительности (регистр, темп, динамические оттенки); различает музыку разных жанров (марш, танец, песня); знает названия музыкальных инструментов; использует знания по ЗОЖ в повседневной жизни
2. «Музыкальные способности» - различает тембры музыкальных инструментов; развиты чувство ритма, музыкального слуха, музыкальной памяти,

- артистичности исполнения (выразительное пение); передает ритм посредством своего тела: шлепки, хлопки, притопы; способен различать мажор и минор
3. «Эмоциональность» - интерес к музыке во внешних проявлениях (двигательных, мимических, пантомимических); эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения; интерес и внимание во время слушания музыки; рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки, её характере
 4. «Творческая деятельность» - способность к импровизации, перевоплощению; согласование движений с текстом стихов про животных и сказочных персонажей, звукоподражание персонажам; развита фантазия, воображение, умение ребенка согласовывать свои действия с другими детьми.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №5 – Ранее обучение хореографии (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итогов ый уровень
		«Координация »			«Музыкальнос ть»			«Ориентация в классе»			«Развитие мышц»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

- 1.«Координация»- Умения согласовать движения различных частей тела
2. «Музыкальность» - Определение в музыкальном материале: громко, тихо, быстро, медленно, весело, грустно.
3. «Ориентация в классе» - Правильное расположение в классе, соблюдение дистанции, знание базовых статических и динамических рисунков.
4. «Развитие мышц» -Основной характеристикой является выносливость, легкость выполнения задания в ходьбе, беге, прыжках

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №6 – Умелые ручки (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итогов ый уров ень
		«Самостоятел ьность»			«Внимательно сть»			«Творческое развитие»			«Культура труда»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Самостоятельность» - следуя словесной инструкции педагога, правильно и грамотно изготавливает поделки из бумаги, пластилина, природного и бросового материала; проявляет большую степень самостоятельности при выполнении творческих заданий; быстрота включения в творческую деятельность (высокая – средняя – низкая активность)
2. «Внимательность» - знает и выполняет правила безопасного пользования инструментами; узнаёт и называет освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение и применение в жизни; знает основные этапы выполнения работы
3. «Творческое развитие» - полностью реализует творческий замысел; проявляет индивидуальные творческие способности, фантазию и воображение; проявляет творческую активность; применяет полученные знания и умения в повседневной жизни
4. «Культура труда» - умеет организовать своё рабочее место; рациональное использование материала; аккуратность и ответственность при выполнении работы; умение работать в коллективе

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме
 Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%
 Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Модуль №7 – Веселый английский (базовый уровень)

№	ФИО	Критерии и система оценки:												Итогов ый уров ень
		«Фонетика»			«Лексика»			«Диалогическа я речь»			«Монологическ ая речь»			
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1														
2														
3														
4														

1. «Фонетика» - Правильное произношение английских звуков в изучаемых лексических единицах.
2. «Лексика» Запоминание английских лексических единиц по темам рабочей программы:
 - Слова приветствия (4)
 - Глаголы движения (6+)
 - Названия животных (17+)
 - Счет от 1 – 10 (11)
 - Названия цвета (10)
 - Названия членов семьи (8)
 - Названия продуктов питания (12) и напитков (5)
 - Названия фруктов (9)
 - Названия частей дома (8)
 - Названия мебели (11)
 - Названия игрушек (9)
3. «Диалогическая речь» - Понимание на слух элементарной английской речи в нормальном темпе в предъявлении педагога и реплик других детей. Умение задавать вопросы и отвечать на них в рамках предлагаемой рабочей программой тематики.
4. «Монологическая речь» - Умение составлять и воспроизводить монологические высказывания, состоящего из не менее 4 модельных фраз в рамках предлагаемой рабочей программой тематики.

Высокая (В) – владеет перечисленными выше критериями в полном объеме

Средняя (С) - владеет перечисленными выше критериями в объеме на 70%

Низкая (Н) - владеет перечисленными выше критериями в объеме ниже 30%

Диагностическая карта текущего контроля
Стартовый уровень (5-6 лет)

№	ФИО	Критерии и система оценки:																		Итог		
		Внимание			Память			Заинтересованность			Воображение			Самостоятельность			Речь					
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н			
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						

Диагностическая карта текущего контроля

Базовый уровень (6-7 лет)

№	ФИО	Критерии и система оценки:																		Итог		
		Внимание			Память			Заинтересованность			Воображение			Самостоятельность			Речь					
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н			
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						

**Протокол ПРОМЕЖУТОЧНОЙ аттестации обучающихся
по дополнительной общеразвивающей программе**

(Наименование программы)

Группа № _____ Год обучения _____ Даты проведения _____

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов			Рекомендации о переводе на следующий период обучения
		высоки	средний	низк	высоки	средн	низкий	
1								
2								
	Итого (кол-во / %)							

Педагог _____ / _____

**Протокол ИТОГОВОЙ аттестации обучающихся
по дополнительной общеразвивающей программе**

(Наименование программы)

Группа № _____ Год обучения _____ Даты проведения _____

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов			Решение комиссии
		высок	средн	низки	высок	сред	низки	
1								
2								
	Итого (кол-во / %)							

Педагог _____ / _____
Член аттестационной комиссии _____ / _____

*Показатели уровня достижения предметных результатов
по дисциплине 1*

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1 год обучения			
2 год обучения			
3 год обучения			
4 год обучения			
5 год обучения			

*Показатели уровня достижения предметных результатов
по дисциплине 2*

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Стартовый уровень			
Базовый уровень			
Продвинутый уровень			

Показатели уровня достижения предметных результатов по модулям

Стартовый уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Модуль №1- Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения; - умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы, инсценировать сказки; - имеет более расширенный словарный запас по сравнению с началом обучения; - умеет выразительно рассказывать стихи; - использует более совершенные навыки речевого общения. 	<p>Качества проявляются всегда</p>	<p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p>	<p>Качества проявляются редко</p>
<p>Модуль №2 - Занимательная математика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять устный количественный и порядковый счет; - умеет писать цифры и знает правила их написания; - знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи; - имеет представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах). 			
<p>Модуль №3 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики; - знаком с различными техниками рисования (акварельные карандаши, пятнография, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной щеткой); - умеет чувствовать и создавать гармонию в цветовых и линейных образах 			

<p>во взаимодействии относительно друг друга, умеет составлять композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с живописью и графикой. 			
<p>Модуль №4 - Музыкальные ступеньки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах; - знаком с необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания; - имеет устойчивый интерес к музыке; - владеет основными вокальными и простейшими исполнительскими навыками с учетом возрастных и индивидуальных способностей. 			
<p>Модуль №5 – Ритмика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с ритмами, умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки; - умеет правильно выполнять в танце свободные, красивые и музыкально оправданные движения; - умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать; - соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой; - принимает правильно исходное положение под музыку, вовремя вступает; - имеет навык действия в музыкальных играх самостоятельно, умеет подбирать выразительные движения, не подражая друг другу. 			
<p>Модуль №6 – Умелые ручки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала); - имеет навыки воплощения своих представлений, фантазии в поделках; - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять и анализировать; 			

<ul style="list-style-type: none"> - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через ручной труд; - умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия. 			
Базовый уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Модуль №1- Развитие речи</p> <p>Обучение чтению:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять звукобуквенный анализ; - определяет место звука в словах и обозначает их на схемах; - умеет читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты; - умеет правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»; - умеет составлять предложения из двух, трех, четырех слов; - умеет писать печатные буквы и слова в клетке, используя образец. <p>Основы письма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в пространстве; - имеет элементарные графические умения; - умеет правильно держать карандаш, выполнять необходимые движения для письма. - умеет писать элементы письменных букв. <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения; - умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы, инсценировать сказки; - имеет более расширенный словарный запас по сравнению с началом 	<p>Качества проявляются всегда</p>	<p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p>	<p>Качества проявляются редко</p>

<p>обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выразительно рассказывать стихи; - использует более совершенные навыки речевого общения. 			
<p>Модуль №2 - Занимательная математика и логика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять устный количественный и порядковый счет; - умеет писать цифры и знает правила их написания; - владеет вычислительной деятельностью (знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи); - имеет представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах). <p>Логика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в пространстве, времени и на плоскости. - наличие у ребенка умений и способностей мыслительной деятельности через классифицирование, систематизирование, сопоставление, моделирование. 			
<p>Модуль №3 –Веселый английский:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет заучивать слова, фразы, предложения и использовать их в диалоге и монологе; - знает простые разговорные слова и предложения на английском языке; - проявляет интерес и уважение к культуре своего и других народов. 			
<p>Модуль №4 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики; - знаком с различными техниками рисования (акварельные карандаши, пятнография, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной 			

<p>щеткой);</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет чувствовать и создавать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга, умеет составлять композицию; - знаком с живописью и графикой. 			
<p>Модуль №5 - Музыкальные ступеньки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах; - знаком с необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания; - имеет устойчивый интерес к музыке; - владеет основными вокальными и простейшими исполнительскими навыками с учетом возрастных и индивидуальных способностей. 			
<p>Модуль №6 – Хореография:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с ритмами, умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки; - умеет правильно выполнять в танце, свободные, красивые и музыкально оправданные движения; - умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать; - знаком с плясками; - имеет навык действия в музыкальных играх самостоятельно, умеет подбирать выразительные движения, не подражая друг другу; - соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой; - принимает правильно исходное положение под музыку, вовремя вступает. 			

<p>Модуль №7 – Умелые ручки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала; - имеет навыки воплощения своих представлений, фантазии в поделках; - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять и анализировать; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через ручной труд; - умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия. 			
---	--	--	--

Неудовлетворительный уровень достижения предметных результатов обучающимися признаются академической задолженностью. Обучающимся, имеющим академическую задолженность, рекомендуется дублировать обучение или дополнительные индивидуальные занятия.

Свидетельство об обучении выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы. Выдаче свидетельства предшествует итоговая аттестация, проводимая педагогом-предметником.

Показатели уровня достижения личностных результатов

Уровни освоения	критерии			
	Развитие творческих способностей	Воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных чувств и убеждений, формирование общей культуры обучающихся	Воспитание социальной ответственности и компетентности, развитие самосознания и самоопределения, готовность к профессиональному выбору	Воспитание культуры здорового образа жизни
Возрастные проявления качеств /младший школьный возраст/				
<p>Высокий. Качество проявляется всегда</p> <p>Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда требуется помощь</p> <p>Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>Присутствует устойчивый познавательный интерес. Развитость эмоциональной сферы и образного мышления, интерес к окружающему миру, желание осваивать художественную деятельность или техническое творчество. Умение проявлять самостоятельность и изобретательность. Интерес к занятиям творческого характера.</p>	<p>Знание своих прав и обязанностей уважительное отношение к ним. Дружелюбие и забота по отношению к сверстникам, уважительное отношение к учителям, родителям и другим взрослым. Уважение мнения коллектива, участие в совместных делах. Проявление интереса к культуре и уважение к людям других национальностей</p>	<p>Адекватная реакция на требования учителя, родителей, стремление соответствовать этим требованиям. Проявляет способность к самостоятельному выполнению какой-либо деятельности (например, домашнего задания, занятия спортом и др.) Добросовестное отношение к труду и к учебе, проявление старательности при выполнении заданий, поручений. Осознание значения выполняемой деятельности. Желание доводить начатую работу до конца. Знание и уважение трудовых традиций своей семьи. Начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту.</p>	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических правил по уходу за собой, правил безопасности на дорогах, обращения с огнем. Желание принимать участие в общешкольных спортивных мероприятиях. Соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте. Соблюдение режима дня. Негативное отношение к вредным привычкам</p>

Показатели уровня достижения личностных результатов

Уровни освоения	критерии			
	Развитие творческих способностей	Воспитание гражданственности, патриотизм, нравственных чувств и убеждений, формирование общей культуры обучающихся	Воспитание социальной ответственности и компетентности, развитие самосознания и самоопределения, готовность к профессиональному выбору	Воспитание культуры здорового образа жизни
Возрастные проявления качеств /младший школьный возраст/				
<p>Высокий. Качество проявляется всегда</p> <p>Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда требуется помощь</p> <p>Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>Присутствует устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Развитость эмоциональной сферы и образного мышления, интерес к окружающему миру, желание осваивать художественную деятельность или техническое творчество.</p> <p>Умение проявлять самостоятельность и изобретательность. Интерес к занятиям творческого характера.</p>	<p>Знание своих прав и обязанностей</p> <p>уважительное отношение к ним.</p> <p>Дружелюбие, забота по отношению к сверстникам, уважительное отношение к учителям, родителям и другим взрослым.</p> <p>Уважение мнения коллектива, участие в совместных делах.</p> <p>Проявление интереса к культуре и уважение к</p>	<p>Адекватная реакция на требования учителя, родителей, стремление соответствовать этим требованиям.</p> <p>Проявляет способность к самостоятельному выполнению какой-либо деятельности (например, домашнего задания, занятия спортом и др.).</p> <p>Добросовестное отношение к труду и к учебе, проявление старательности при выполнении заданий, поручений. Осознание значения выполняемой деятельности. Желание доводить начатую работу до</p>	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических правил по уходу за собой, правил безопасности на дорогах, обращения с огнем. Желание принимать участие в общешкольных спортивных мероприятиях.</p> <p>Соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте. Соблюдение режима дня. Негативное отношение к вредным привычкам</p>

		людям других национальностей	конца. Знание и уважение трудовых традиций своей семьи. Начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту.	
Возрастные проявления качеств /средний школьный возраст/				
Высокий. Качество проявляется всегда	Участие в творческих объединениях, конкурсах, олимпиадах. Желание посещать музеи, концертные залы, выставки. Умение решать поставленную проблему - задачу различными способами, проявление изобретательности в нестандартных ситуациях. Стремление все делать с	Общие знания национальных традиций, исторического прошлого других народов. Проявление интереса и знаний к литературе, истории, культуре своей Родины. Активное участие в мероприятиях, связанных с историей своей страны.	Умение жить по законам ученического коллектива стремление соответствовать социальным нормам. Объективно оценивать свои возможности, результаты и достижения. Деятельность направлена на конкретный практический результат. Самоопределение в области своих познавательных	Сознательное участие в целенаправленной деятельности по оздоровлению своего организма, Наличие и самостоятельное соблюдение режима дня. Интерес к активному образу жизни, посещение спортивных секций. Способность
Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда требуется помощь				

<p>Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>творческим подходом. Опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества.</p>	<p>Проявление интереса к событиям, происходящим на территории страны и мира, наличие знаний о значимых людях своей страны.</p>	<p>интересов. Сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов. Терпеливое отношение к выполнению заданий, наличие самостоятельности. Умение планировать трудовую деятельность, рационально используя время. Соблюдать порядок на рабочем месте. Осуществлять коллективную работу в разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.</p>	<p>самостоятельно следить за своим внешним видом. Отсутствие вредных привычек, представляющих угрозу здоровью. Опыт участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей.</p>
<p>Возрастные проявления качеств / старший школьный возраст/</p>				
<p>Высокий. Качество проявляется всегда Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда</p>	<p>Постоянное желание к получению новых знаний, сформировано умение учиться. Стремление к развитию личностных качеств..Способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте, творчестве людей и общественной жизни.</p>	<p>Отношение к природе, культуре и традициям страны, как к одним из важнейших ценностей. Чувство гордости за большую и малую Родину. Проявление интереса не только к своей, но и к мировой культуре и</p>	<p>Соответствие социальным нормам, ответственность за свои действия. Осознает желаемый результат, четко представляет алгоритм действия. Четко представляет и планирует свое будущее. Понимание важности непрерывного образования и</p>	<p>Отношение к своему здоровью как к основной категории общечеловеческих ценностей. Умеет противостоять негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование</p>

<p>требуется помощь Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>Постоянное стремление вносить что – либо новое в личную и общественную деятельность творческого объединения. Умение привлечь и заинтересовать собственными идеями, мыслями. Наличие творческих достижений (в учебе, труде, художественной или организаторской деятельности). Собственное отношение к произведениям искусства. Объективное оценивание своих возможностей, результатов и достижений. Умение ставить реальные цели и задачи.</p>	<p>истории. Желание оберегать достояние родного края. Самостоятельная организация и проведение социально-значимых дел. Знание и соблюдение основных законов и конституционных прав гражданина РФ. Неприятие антигуманных поступков, терпимость и доброжелательность к людям. Гордость за свой коллектив, личный вклад в развитие коллектива. Осознание себя как части общества. Умение выслушивать мнения отдельных учащихся и всего коллектива. Сформированность и проявление основных человеческих ценностей.</p>	<p>самообразования в течение всей жизни. Умение организовать общественный труд. Наличие знаний о различных видах трудовой деятельности, профориентационные знания. Знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью. Навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми. Целеустремленность, желание достичь высоких результатов. Проявление настойчивости и упорства в достижении поставленной цели, способность к преодолению встречающихся препятствий. Проявляет лидерские качества, умеет подчиняться. Стремление к развитию личностных качеств.</p>	<p>вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ. Сформировано умение соблюдать нормы ЗОЖ. Ответственность и осознанная забота о своем здоровье и здоровье близких, желание находиться в хорошей физической форме. Умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников.</p>
--	--	---	---	---

Условия реализации программы

Перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы.

Кадровое обеспечение программы:

В соответствии со ст. 46 Федерального закона «Об образовании в РФ» право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

В соответствии с профессиональным стандартом к должности «педагог дополнительного образования» предъявляются следующие требования к образованию: высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», либо в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Перечень оборудования, используемого для реализации программы

Наименование	Кол-во
Компьютер	1
Звуковые колонки	1
Телевизор	1
Музыкальный центр	1
Принтер	1
Сканер	1
Пианино	1

Перечень методических пособий и дидактических средств

Наименование	Раздел программы
Что за прелесть эти сказки. Методическое пособие.	Развитие речи (2 г.о.)
Сотрудничество с родителями по приобщению детей к чтению. Памятка родителям.	Обучение чтению
Упражнения на развитие мелкой моторики у детей 6-7 лет. Памятка родителям.	Основы письма

Играем, растём и учимся. Методическое пособие.	Развитие речи (1 г.о.)
Как научить ребёнка беречь книги. Памятка родителям.	Обучение чтению
Домашние задания для сайта «В контакте». Памятка родителям.	Обучение чтению, развитие речи, основы письма, логика, математика, веселый английский, умелые ручки и веселый карандаш
Игры и игровые задания для развития речи. Задания родителям.	Развитие речи (2 г.о.)
Организация развивающей предметно-пространственной среды по развитию мелкой моторики. Задания родителям.	Основы письма
«Скорочтение». Методическое пособие.	Обучение чтению
Здоровьесберегающие технологии на занятиях по музыке с дошкольниками. Методическое пособие.	Музыкальные ступеньки
Гигиена детского голоса. Методическое пособие.	Музыкальные ступеньки
Календарные праздники на занятиях по музыке и ручному труду. Методические рекомендации.	Музыкальные ступеньки
Использование ручного труда на занятиях с детьми 3-4 лет. Методическое пособие.	Умелые ручки (1 г.о.)
Домашние задания для воспитанников ШРТР «Академия дошкольника» (еженедельно)	Все модули
Английский в рифмах. Методическое пособие.	Веселый английский
19 заповедей Марии Монтессори для родителей, которые нужно перечитывать хотя бы раз в год.	Памятка родителям.
Билл Гейтс. Дать детям ВСЕ???!!!	Памятка родителям.
7 вещей, которые нужно слышать каждому ребенку, даже если ему 30 лет.	Памятка родителям.
Советы родителям.	Памятка родителям.
Рекомендации родителям будущих первоклассников.	Памятка родителям.
Вокабуляр 1. Задания родителям.	Веселый английский
Вокабуляр 2. Задания родителям.	Веселый английский
Стихи-рифмовки для малышей на английском языке. Книжка.	Веселый английский
Готовимся к школе вместе с родителями. Тесты, упражнения, рекомендации, вопросы для собеседования. Методическое пособие.	Занимательная математика, логика и развивающие игры

Перечень расходных материалов, учебно-методических пособий и личного имущества, которые необходимо приобрести обучающимся

Модуль №1: Основы письма: 2 тетради в косую линейку, простой карандаш,

цветные карандаши, ластик.

Обучение чтению: тетрадь в клетку, простой карандаш, цветные карандаши.

Развитие речи: 1 тетрадь в клетку, простой карандаш.

Модуль №2: 2 тетради в крупную клетку, 2 простых карандаша, цветные карандаши, счетные палочки, коробок спичек.

Модуль №4: альбом А4, папка А3, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашевые и акварельные, кисти, пастель, листы цветные, цветная бумага, картон, карандаши простые, ластик, точилка, ножницы.

Модуль №6: *Мальчики:* футболка белая, шорты черные, носки белые, чешки. *Девочки:* купальник танцевальный белый, юбочка белая, носки или колготки белые, чешки.

Модуль №7: цветная бумага, цветной картон, пластилин, фломастеры, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА, пластиковая подложка, пластиковая папка, поделочный и природный материал.

Список литературы для педагога

1. Амонишвили Ш.А. Здравствуйте дети. М., 1986.
2. Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей. № 4, 2003.
3. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. Под редакцией Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. - М.: Педагогика, 1988.
4. Дошкольник. Журнал для занятий с детьми. № 1- 12, 2013.
5. Программа дополнительного образования по интеллектуальному развитию дошкольников «Умка». Пущино, 2009.
6. Л.С. Выгодский. Воображение и развитие в детском возрасте. М., 1991.
7. Программа «Одарённый ребёнок». М., «Новая школа», 1995.
8. «Одарённые дети. Под редакцией Г.В. Бурменской и В.М. Слуцкого, М., 1991.
9. Готовность детей к школе. Под редакцией В.В Слободчикова. Томск, 1994.
10. А.Г. Зак. Различия в мышлении детей. М., 1992.
11. «Подготовка к школе. Развитие речи, логического мышления и познавательных способностей дошкольников с элементами обучения грамоте и использованием математического материала». С-Петербург, 1997.
12. Н.И. Вьюнова, Л.В. Темнова Психологическая готовность ребенка к обучению в школе. М., 2003.
13. Методические рекомендации по составлению дополнительной общеразвивающей программы: Нормативно-правовые аспекты реализации дополнительных общеобразовательных программ. Методическая разработка. 2014

14. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»». Н. Новгород, 2013.
15. Дополнительная образовательная программа «АБВГД». Санкт-Петербург, 2014.

Перечень полезных интернет-ссылок

1. http://domodevrika.edumsko.ru/documents/other_documents/dopolnitel_nye_obw_eobrazovatel_nye_programmy_dopolnitel_nye_obwerazvivayuwie_programmy
2. http://mkrf.ru/ministerstvo/departament/list.php?SECTION_ID=19546
3. <http://udshi-art.wix.com/udshi#!--/c14eq>
4. <http://director.edu54.ru/node/273485>
5. <http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/obuchenie/moduli/dopolnitelnoe-obrazovanie/7-02>
6. <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/01/14/metodicheskie-rekomendatsii-po-sostavleniyu>
7. <https://www.razumeykin.ru/>
8. <https://www.IQsha.ru>
9. <https://www.uchportal.ru>
10. <https://www.uchi.ru>
11. <https://www.igraemsa.ru/>
12. <https://logopediacentr.ru/razvitie-i-korreksiya/formirovanie-rechi-u-detej-5-6-let/>